



### CARACTERISTICAS PRINCIPALES

BANDA DE OPERACION BII 88-108Mhz

MODELO: FM 100W BII

pantalla lcd para una fácil definición de parámetros de ajustey lectura  
 extremadamente baja distorsión  
 estéreo de muy altas características: separación typ. 60 db  
 entrada mpx, (xlr ), audio ip  
 seis memorias de parámetros disponibles (frecuencia, sensibilidad, potencia,etc.) que permiten almacenar configuraciones diferentes listo para sistemas n+1  
 completamente de banda ancha

amplificadores de rf utilizando la última generación de semiconductores depotencia de rf ldmos  
 potencia de salida nominal rf 100w. ajustable desde 0 hasta 100 w  
 incluye filtro de armónicos rf y medidor de potencia  
 alta pureza espectral  
 cumple con normativas MTC  
 Altura de operación 5000 msnm

## TRANSMISOR DE FM BII 88-108 Mhz

### CARACTERISTICAS DE AUDIO

#### GENERAL

Potencia de salida: 100 W ajustable desde el panel frontal.  
 Impedancia de salida RF: 50 ohmios.  
 Conector de Salida RF: Tipo "N".  
 Monitor RF: conector BNC.  
 VSWR: 1:1  
 Rango de Frecuencia: 88 ÷ 108MHz.  
 Programable en pasos de 10 kHz.  
 Estabilidad de frecuencia: ±1 ppm de -5 a 55°C.  
 Referencia Externa: Panel posterior del conector BNC de 10 Mhz.  
 Tipo de Modulación: síntesis analógica.  
 Atenuación de bloqueo de apagado: ≥ -80 dBc.  
 Capacidad de modulación: ±150 KHz.  
 Limitador incorporado  
 Detector de buena potencia: regulable del 20/90% de la potencia.  
 Detector Audio de Presencia: tiempo regulable desde el panel frontal.  
 Modo de modulación: Mono, Estéreo, Multiplex, Aux.  
 Preénfasis: Plano/50/75µs seleccionable desde el panel frontal.  
 Relación S/N AM asíncrona: -70 dB.  
 Relación S/N AM síncrona: -65 dB.  
 Espurias/Armónicos de RF: 59dBc.

#### OPERACIÓN MONAURAL

Impedancia de entrada de audio: 600 ohmios - ≥10 Kohm balanceados./desbalanceado  
 Nivel de entrada de audio: -6 a +12 dBm  
 Conector de entrada: XLR hembra.

Respuesta de frecuencia de audio: ±0,1 dB, 30 Hz a 15 KHz.

#### FUNCIONAMIENTO ESTÉREO

Impedancia de entrada de audio: 600 ohmios  
 - ≥10 Kohm balanceados.  
 Nivel de entrada de audio: -6 a +12 dBm  
 Conector de entrada: XLR hembra.  
 Respuesta de frecuencia de audio: ±0,1 dB, 30 Hz  
 a 15 KHz. Distorsión armónica total + ruido: 0,01% a 400 Hz.  
 Distorsión de intermodulación: 0,01%, 1 KHz/1,3 KHz,  
 relación 1:1. Distorsión

#### OPERACIÓN MULTIPLEX

Impedancia de entrada compuesta: 2 kohm no balanceada.  
 Nivel de entrada compuesto: -6 a +18 dBm  
 Conector de entrada: BNC hembra.  
 Respuesta de amplitud compuesta: ±0,1 dB, 30 Hz a 100 KHz.  
 Distorsión armónica total + ruido: 0,01% a 400 Hz.  
 Distorsión de intermodulación: 0,01%, 1 KHz/1,3 KHz, relación 1:1.

### SISTEMA DE PROTECCION

ROE,  
 TEMPERATURA  
 POTENCIA DIRECTA  
 SOBRETENSION Y SUBTENSION DE LINEA  
 Voltaje DC y Corriente de Etapa Final de Amplificación  
 VOLTAJE AC DE OPERACIÓN: 220V+/-2%